

#### MADHAV INSTITUTE OF TECHNOLOGY & SCIENCE, GWALIOR (M.P.), INDIA माधव प्रौद्योगिकी एवं विज्ञान संस्थान, ग्वालियर (म.प्र.), भारत

**DEEMED TO BE UNIVERSITY** 

(Declared under Distinct Category by Ministry of Education, Government of India)

NAAC ACCREDITED WITH A++ GRADE

DEPARTMENT OF MECHANICAL ENGINEERING

### WINTER 2024 E-NEWSLETTER

दर्पणम्

# Darpanam

దర్పణం

#### INSIDE

VISION AND MISSION	1
CHAIR'S LETTER	2
EVENTS & ACTIVITIES	3
FACULTY NEWS	14
STUDENTS NEWS	15
ALUMNI NEWS	19
STUDENT ARTICLE	20
PROGRAM OUTCOMES	21

### **Dr. Surendra Chourasiya**Faculty *Incharge*

**Dr. Neeraj Mishra**Faculty *Incharge* 

Harsh Bhardwaj
Student Editor

#### **Vision**

"To develop innovative and creative Mechanical Engineers catering the global industrial requirements and social needs"

#### Mission

- To prepare effective and responsible graduate engineers for global requirements by providing quality education.
- To enhance knowledge through project and internship in the field of Mechanical and allied engineering.
- To guide students in acquiring career- oriented jobs in the field of Mechanical engineering.
- To provide academic environment of excellence, leadership, ethical values and lifelong learning to cater the need of society by sustainable solutions.

"विद्या ददाति विनयं, विनयाद् याति पात्रताम् । पात्रत्वात् धनमाप्नोति, धनात् धर्मं ततः सुखम् ॥"

Mar 2024 Vol. 7 Issue 5

### **CHAIR'S LETTER**

I am happy to note that the Department of Mechanical Engineering is releasing Newsletter for Winter 2024 (January - March) various activities enumerating the and achievements of our faculty and students. Department of Mechanical Engineering is one of the oldest departments established in 1957 at MITS Gwalior. The department endeavors to produce confident professionals tuned to real time working environment. The department offers excellent academic environment with a team of highly qualified faculty members to inspire the students to develop their technical skills and inculcate the spirit of team work in them. department has been steadily The growing into an impressive dimension, which strives to encourage excellence in academic and



Dr. Manoj Kumar Gaur (Head of the Department)

co-curricular activities. I congratulate the entire Mechanical Engineering department faculties, staff and students for their contribution to department activities and look forward for future developments. The department focuses on the holistic development of the students and to engage them in creativity, innovation, entrepreneurial/start up activities.

I wish a good learning to all the students! Warm Regards.

– Dr. Manoj Kumar Gaur Head of the Department Mechanical Engineering MITS Gwalior



#### MADHAV INSTITUTE OF TECHNOLOGY & SCIENCE, GWALIOR

(A Govt. Aided UGC Autonomous & NAAC Accredited Institute, Affiliated to R.G.P.V. Bhopal)
Vision & Mission of Department of Mechanical Engineering



"To develop innovative and creative Mechanical Engineers catering the global industrial requirements and social needs"

#### MISSION

- M1 To prepare effective and responsible graduate engineers for global requirements by providing quality education.
- M2 To enhance knowledge through project and internship in the field of Mechanical and allied engineering.
- M3 To guide students in acquiring career-oriented jobs in the field of Mechanical engineering.
- M4 To provide academic environment of excellence, leadership, ethical values and lifelong learning to cater the need of society by sustainable solutions.

## 39th M.P. Young Scientist Congress & Science Festival

A Science Fest was organised in MITS Gwalior (21 Feb 2024 to 23 Feb 2024). Education officer N.B. Sahu Sir and Education assistant Anjali Pandey mam from Regional Science Center (RSC) bhopal, A unit of National Council of Science Museums (NCSM), came to the institute to conduct a 3 day telescope making workshop and science toy make and take workshop. 100s of telescopes were made and 200 plus science toys were distributed.





Principles of Science were explained to students in a fun way. In evening, daily night sky observing and stargazing program was conducted. A ton of students watched heavenly bodies with the help of a telescope.

In the program, Students got the opportunity to watch the Jupiter and its moons, our **Moon**, its craters and its sea using an Astronomical refracting telescope Celestron Nexstar 102SLT.

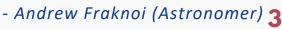
#### TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE TELESCOPE

Focal length of objective lens - 660 mm

Focal length of Eye piece - 25 mm

Magnification - 26x angular magnification

'Have you ever considered how fast you are really moving when it seems you're not moving at all?"





#### Stargazing and Night Sky Watching

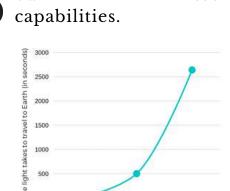
22 February 2024 Football Ground MITS Gwalior

Jupiter's four Galilean Moons and Saturn's rings can be seen using this telescope. As we know, light has a finite speed. So whenever we observe the stars in the night sky or watch any celestial objects through the telescope, we are observing the past, as light takes some time to reach us from great distances.





Jupiter and its four Galilean
Moons



We can not see any celestial object or any activity happening in

outer

instantaneously due to

space

limited

the

our



Renowned actor Sushant Singh Rajput, great a inspiration for all Mechanical the Engineers owned one of the most advanced telescopes in the world, the Meade 14 LX600.





Jupiter as seen through the telescope

Light takes 1.3 seconds to reach Earth from Moon, 8.3 minutes from the Sun, 44 minutes (approx.) from Jupiter and 4.3 years from the nearest star Proxima Centauri.





#### Media coverage

In the 39th MP Young Scientist Congress and Science Festival. Science and Technology research papers presented by young researchers. **MPCST** drones and robotics exhibition was held for the students as well as the public. cultural fest was also organised. Vice Chansellor of Jiwaji University Gwalior Professor Avinash Tiwari was invited as the chief guest on the first day.



ग्वालियर - मुख्य संस्करण

21 Feb 2024

#### एमआईटीएस में युवा वैज्ञानिक कांग्रेस व साइंस फेस्टिवल आज से, 225 शोध पत्रों को किया जाएगा प्रदर्शित

नगर संवाददाता**ः** ग्वालियर

विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी परिषद के पर्नगशिष कार्यक्रम के तहत 39 वां मध्यप्रदेश युवा वैज्ञानिक कांग्रेस एवं सहंस फेस्टियल का आयोजन 21 से 23 फरवर्ग तक माधव प्रौद्योगिकी एवं विज्ञान संस्थान (एमआईटीएस) में किया जाएगा। जिसमें विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी के शोध पत्रों का वावन प्रदेश के युवा शोधार्थितों द्वारा कियागा। साथ ही एमधीसीएसटी, द्वोत्स, रोबोटिक्स लवा विज्ञान केंद्र की चलित प्रदर्शनों भी विद्यार्थियों एवं आम जनता के लिए लगाई जाएगी और सांस्कृतिक कार्यक्रम भी आयोजित



कए जाएंगे।

यह जानकारी एमआईटीएस के निदेशक डॉ. आरके पींडत ने मंगलवार को पत्रकारों से चर्चा के दौरान दी। उन्होंने बताया कि तीन दिवसीय कार्यक्रम के पहले दिन मुख्य अतिथि के रूप में जीवाजी विश्वविद्यालय के कुलपपति प्रो. अविनाश तिवारी, दूसरे दिन मुख्य अतिथि उपाचार्य आईआईटीएम प्रो.एस.एन. सिंह एवं तीसरे दिन डीआईडीई के निदेशक डी. मनमोहन परिदा रहेंगे। डी. पीडित ने बताया कि कार्यक्रम के लिए 450 शोध पत्र प्रस्तुत किए गए थे, जिनमें से

225 शोध पत्र नयनित हुए हैं और इन्हें विभिन्न विज्ञान और प्रोद्योगिको आधारित पत्रों में प्रदिश्ति किया जाएगा। इसके अलावा तीन दिन चलने वाले कार्यक्रम में विद्यार्थियों के लिए फेस टू फेस इंटरेक्शन, विभिन्न कार्यक्राम एतं सिर्फिक मॉडल कॉम्प्टीशन का आयोजन भी किया गएगा। साथ ही प्रतिदिन शाम को नाइट स्काई वाचिंग की व्यवस्था भी रहेगी। पत्रकारवार्ता में प्रो. प्रभाकर शर्मा, डॉ. प्रतेश जायस्थाल, डॉ. मनोन के राजीर, डॉ. आर.एस. भाराइज एवं जनसम्पर्क अधिकारी मुकेश मीर्थ मीजूर रहे।



#### एमआईटीएस कॉलेज में युवा वैज्ञानिक कांग्रेस एवं साइंस फेस्टिवल आज से



ग्वालियर। विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी परिषद के फ्लैगशिप कार्यक्रम 39 वां मध्यप्रदेश युवा वैज्ञानिक कांग्रेस एवं साइंस फेस्टिवल का आयोजन 21 से 23 फरवरी तक माधव प्रौद्योगिकी एवं विज्ञान संस्थान (एमआईटीएस), कॉलेज में किया जायेगा।

एमआईटीएस कॉलेज डायरेक्टर डॉ. आर के पंडित ने बताया कि तीन दिवसीय सम्मेलन में 450 शोध पत्र प्रस्तुत किए गए, जिसमें से 225 शोध पत्र चयनित हुए हैं और इन्हें विभिन्न विज्ञान और प्रौद्योगिकी आधारित पत्रों में प्रदर्शित किया जाएगा। डॉ. आरएस भारद्वाज ने कहा कार्यक्रम में विज्ञान एवं प्रौद्योगिकी के शोध पत्र का वाचन प्रदेश के युवा शोधार्थियों द्वारा किया जाएगा। डॉ. प्रतेश जायसवाल, प्रोफेसर एवं एमपीवाईएससी के समन्वयक में तीन दिन के दौरान देश के विज्ञान और प्रौद्योगिकी क्षेत्र में प्रमुख विशेषज्ञों, शोधकर्ताओं और छात्रों की उपस्थिति की सूचना दी है। इसरो तथा विज्ञान केंद्र की चलित प्रदर्शनी भी विद्यार्थियों एवं आम जनता के लिए लगाई जाएगी और सांस्कृतिक कार्यक्रम भी आयोजित किए जाएंगे। प्रेसवार्ता में मुख्य रूप से प्रो. प्रभाकर शर्मा असिस्टेंट रजिस्ट्रार, विकास शेंडे प्रिंसिपल साइंटिस्ट, डॉ मनोज के. राठौर संयुक्त परियोजना संचालक एवं संस्थान के जनसंपर्क अधिकारी मकेश मौर्य मौजद थे।

Director of IITM Gwalior Professor Sri Niwas Singh was invited as the chief guest on the second day. Director of DRDE Gwalior Dr. Manmohan Parida was invited as the chief guest on the third day. Director of MITS Gwalior told media that research papers were presented from which 225 papers selected. Face to face interaction, various workshops and scientific model competition were organised for the students. and all 3 days night sky watching program was organised the in Professor Prabhakar Sharma, Dr. Pratesh Jaiswal, Dr. Manoj Rathor, Dr. R. S. Bhardwaj and Public Relations Officer Mukesh Maurya were present during the press talk.

> 'क्यों डरें ज़िंदगी में क्या होगा कुछ नहीं होगा तो तजुर्बा होगा" - Javed Akhtar





डाक पंजीयन कं. 173/15-17 🏮 बायजूस ने फोन कॉल पर शुरू की छंटनी

सम्पादकीय होलने की उम्र में परिप[ बर्वों

जियों ने भारत में 5जी का प्रदर्शन बदाया 5

वर्ष 18 • अंक ४७ ई-पेपर के लिए लॉगइन करें -www.hindustanexpress.online

भोपाल, व्धवार 03 अप्रैल 2024 email - hindustanexpressbhopal@Gmail.com, hindustanexpresshe@Gmail.com मृत्य 2.00 रुपया, पृष्ठ 8



### वैदिक गणित की मूल अवधारणा पर हुए व्याख्यान

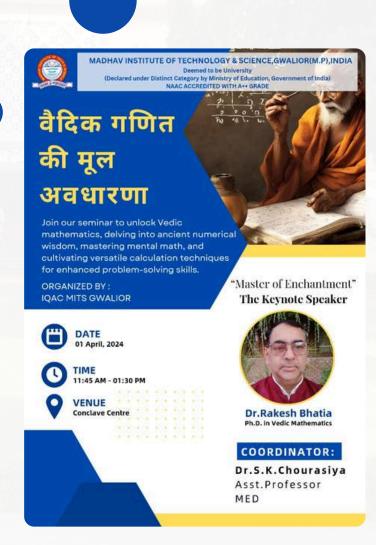
ग्वालियर। आईक्यूएसी एमआईटीएस ग्वालियर ने मैकेनिकल इंजीनियरिंग विभाग के सहयोग से वैदिक गणित की मूल अवधारणा पर विशेषज्ञ व्याख्यान का आयोजन किया। मुख्य वक्ता वैदिक गणित में पीएचडी और वैदिक गणित के प्रमाण पत्र में स्वर्ण पदक विजेता डॉ. राकेश भाटिया ने छात्रों को बताया कि गणित की जटिल समस्याओं को सेकंडों में हल किया जा सकता है। इसके साथ ही छात्रों ने बुनियादी वैदिक गणित गणना के 16 सूत्र सीखे। कार्यक्रम के दौरान डीन एकेडिमक्स डॉ. मंजरी पंडित, मैकेनिकल इंजीनियरिंग विभाग के प्रमुख डॉ. एमके गौड, प्रोफेसर सीएस मालवी और कार्यक्रम समन्वयक डॉ. एसके चौरसिया उपस्थित रहे।

#### Media coverage

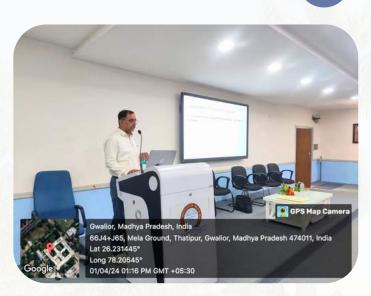
#### **Vedic Maths**

1st April 2024 Conclave Centre MITS Gwalior

वैदिक गणित was event by **IQAC** organised (Internal Quality Assurance Cell) in MITS Gwalior at 11:45 AM on 1st April 2024. Vedic Mathematics Expert Dr. Rakesh bhatia Sir National Co-convener ofVedic Mathematics, Shiksha Sanskriti Utthan Nyas, New Delhi invited as the Keynote Speaker. Faculty member of Mechanical Engineering department, Assistant Professor Dr. Chaurasiva Sir was the Coordinator of the event. Dean academics Dr. Manjari Pandit, Head of the department Dr. M.K. Gaur, Professor Dr. C.S. Malvi and all the other faculty members were also present in the conclave during the event along with the students.



'थोड़ा लिखा और ज्यादा छोड़ दिया आने वालों के लिए रस्ता छोड दिया" - Tehzeeb Hafi



Various print media covered the story. The orator presented the diaries of Jagadguru Shankaracharya Swami Shri Bharathi Krishna Tirthaji (1884-1960) -The Father of Vedic Maths. Tirthaji is said to have reconstructed the ancient system of Vedic Mathematics from certain Sanskrit texts which other scholars had dismissed as nonsense. Much of his work is missing because one of his disciple sold the books and diaries written by him to a german in approx. Rs. 80000 which surely would have held a vast treasure of knowledge in it just like the books at Nalanda University.



The speaker taught versatile calculation techniques for enhanced problem solving. If we master mental maths and these ancient techniques we can solve any mathematical problem in seconds which would else be solved in perhaps half an hour. It will be very beneficial especially in competitive examinations.

#### कैंपस एक्टिवटी

## वक्ता ने बताईं वैदिक गणित की विशेषताएं

सिटी रिपोर्टर • ग्वालियर | आईक्यूएसी एमआईटीएस के मैक्रेनिकल इंजीनियरिंग विभाग ने मंगलवार को वैदिक गणित की मूल अवधारणा पर व्याख्यान रखा। वक्ता के रूप में वैदिक गणित विशेषज्ञ डॉ. राकेश भाटिया थे। उन्होंने कहा कि गणित की जटिलताओं को सेकंडों में दल किया जा सकता है। इसके लिए सही ट्रिक आनी चाहिए। उन्होंने बुनियादी वैदिक गणित गणना के 16 सूत्र बताए। इस मौके पर डीन एकेडिमक्स डॉ. मंजरी पंडित, मैकेनिकल इंजीनियरिंग विभाग के प्रमुख डॉ. एमके गौड़, प्रो. सीएस मालवी और कार्यक्रम समन्वयक डॉ. एसके चौरिसया आदि मौजूद थे।

Sir researched the has on available diaries of Tirthaji. His of Sixteen diaries comprise of Vedic **Mathematics** Sutras all branches of which cover mathematics, pure and applied. The methods he showed and the simple Sutras on which it is based are extraordinarily simple and easy to apply. Sir explained the some of the Sutras

and taught the application of the Sutras in mathematical problems. He solved complex problems in using Vedic seconds Maths Techniques encouraged and everyone to learn Vedic Maths faster calculation for enhanced problem solving skills. The diaries of Tirthaji has Sutras for all the concepts and topics in Mathematics. such Multiplication, Arithmetics. Factorisation, Division, Quadratic and Cubic Equations, Cube Pythagoras Roots, Theorem, Complex numbers Analytical conics, Apollonius Theorem etc.



educational career. He passed his matriculation examination from the **Madras University** in January, 1899, topping the list as usual. These Vedic Techniques really prove to be helpful and Sir inspired everyone to learn 'em.

'युक्तियुक्तमुपादेयं वचनं बालकादपि । अन्यतृणमिव त्याज्यमप्युक्तं पद्मजन्मना ॥" - Yoga Vasitha 2.18.3



To name a few. Ekadhikena Purvena, Nikhilam Navatascara Triyagbhyam are and Urdhva of the 16 some Jagadguruji, named Venkatraman in his early days, was an exceptionally brilliant student and invariably won the first place in all the subjects in all the classes throughout his





#### **Drawing Competition**

2nd April 2024 Seminar Hall 4 MITS Gwalior

A drawing competition, Dra & Pain Activity was organised in MITS Gwalior. Students of Mechanical Engineering 3rd Semester participated in the competition.





Students participated with great enthusiasm and made amazing drawings related to Mechanical Engineering.

'मेरी ज़िंदगी बेरंग करने वाले सुन ले मैं तेरी तस्वीर में भी रंग नहीं भरने वाला इतनी तादाद में दिल दुखाये हैं कि अब तुझसे इम्तहान में diagram दिल का नहीं बनने वाला" - Kanha Kamboj

Faculty member of Mechanical Engineering department Professor Rajendra Prasad Kori Sir organised the competition. Himanshu Sharma student of Mechanical B. Tech Engineering 2nd Year made Portrait of Welder Submitted it to R. P. Kori Sir under the Learning Activity. Drawing and design is integral part of Engineering and Architecture. Engineering cannot be imagined without drawing.



At its core, engineering is about problem-solving and innovation. From designing developing skyscrapers to cutting-edge technology, engineers rely on drawing. Sketching and drafting allow engineers to visualize ideas and complex concepts on designs. Drawing serves as a bridge between imagination and reality, enabling translate abstract concepts into tangible solutions.

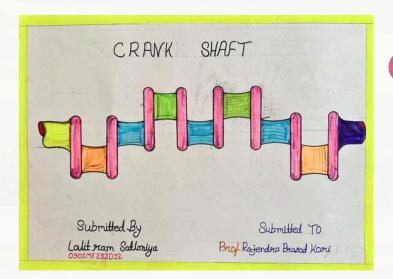


Drawing is a necessity all subjects almost the Engineering. Like they say -"drawing is not what one sees but what one can make others see". Students showed their talent and drew terrific portraits and mechanical components etc. They got amazing gifts from Sir which boosted their morale, motivated them to keep the spirit high and encouraged them to do even better in future.

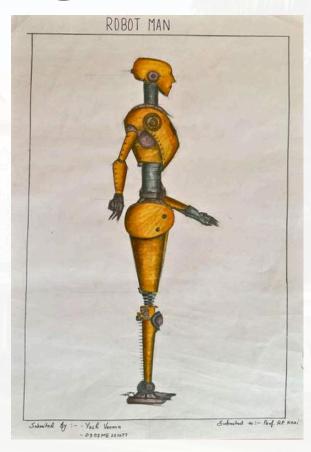




student of Yash Verma В. Tech Mechanical Engineering 2nd second position competition. He drew a Robot Man. In drawing, sketches serve as blueprints, the foundation for laying imaginative designs that engineers bring to life. Robotics, with its blend of mechanical and electronic components, embodies precision and ingenuity, as engineers craft machines capable of movements and complex tasks.



Priyanka Rajawat student of B. Tech Mechanical Engineering 2nd Year secured first position in the competition and got the first prize from Sir - A Parker Pen. She drew a portrait of a Car Mechanic. Well deserved the prize with this beautifully and precisely drawn portrait.



Lalitram Satloniya student of B. Tech Mechanical Engineering 2nd Year secured *third* position. He drew a Crank Shaft.

'नाभिषेको न संस्कार: सिंहस्य क्रियते मृगैः। विक्रमार्जितराज्यस्य स्वयमेव मृगेंद्रता॥" Vedas - सुभाषितम् -Page 41

अर्थात् - Nobody declares a lion as the king of the forest by doing rituals. By sheer might of his own, a lion achieves the status of lord of animal kingdom.

#### Media coverage

#### **Bhagwad Gita**

9 April 2024 College Campus MITS Gwalior

Bhagwad Gita Club of MITS Gwalior organised an event to raise awareness about lord Shri Krishna's Preaching.



#### नरक के तीन द्वार हैं वासना, क्रोध और लालच यह तीनों आत्मा का कर देते हैं विनाश : राहल



पीपुल्स संवाददाता 💿 ग्वालियर

मो.नं. 9644644430

श्रीमद् भागवत गीता में मनुष्यों के सभी सवालों के जवाब हैं और सभी समस्याओं के हल भी हैं। इसमें दिए गए श्लोकों के माध्यम से हमें जीवन की हर समस्या का समाधान ढूंढने की दिशा मिलती है। एमआईटीएस कॉलेज में मंगलवार को भागवत गीता पर कार्यक्रम आयोजन किया गया है। इस अवसर पर मुस्कान अग्रवाल ने कहा गीता का उद्देश्य है कि हम श्री कष्ण के द्वारा दिए गए ज्ञान और शिक्षा को अपने जीवन में ग्रहण करें जो आज के समय हमें और हमारे जीवन को

कल्याण करने में सहायता करेगा।

राहुल श्रीवास्तव ने कहा कृष्ण कहते हैं कि नरक के तीन द्वार हैं वासना, क्रोध और लालच, यह तीनों आत्मा का विनाश कर देते हैं। अतः मनुष्य को तीनों का त्याग देना चाहिए। यह पोस्ट एग्जिबिशन भागवत क्लब द्वारा आयोजित की गई थी जिसमें ऋषभ, स्वाति, और नित्या, राधा और अंश की महत्वपूर्ण भूमिका रही। कार्यक्रम में संस्थान डीन स्टूडेंट वेलफेयर डॉ. राजीव कंसल उपस्थित थे। इस कार्यक्रम के संयोजक डॉ चंद्रशेखर मालवी थे। यह जानकारी संस्थान के जनसंपर्क अधिकारी मुकेश मौर्य ने दी।

'जब तुझसे ना सुलझें तेरे उलझे हुए धन्दे भगवान के इंसाफ़ पे सब छोड दे बंदे ख़ुद ही तेरी मुश्किल वो आसान करेगा जो तू नहीं कर पाया वो भगवान करेगा"

- Saahir Ludhianvi

#### भगवद् गीता में जीवन के प्रश्नों का समाधान

म्बालियर १ अप्रैल, माभव इंजीनिवर्धिंग कलिज में भागवत कलब में अनुद्रा आयोजन किया। जाजों ने कहा कि भगवद गीता में दिर गए स्लोज से हमें यह स्थितां जाती हैं कि जीवन के हर प्रश्न का समाधान हमें स्वयं बूंदना चाहिए। हमें अपने करिज्यों का प्रशन करते हुए, भगवान के प्रति श्रद्धा और

तुए, भगवान के प्रति श्रद्धा और पिशासार रहना चाहिए। पृत्ति शितार रे अपने पोस्टर में कहा कि ईस्टर (ईस्टर), जीव (जीवित इकारे), काल (समय), प्रकृति (प्रकृति), कार्म (क्रिया) कोर्ड नहीं जाता कि समय कार्टे तृह हुआ और कार्ट समय कार्टे हुँ, और केवल समय ही हैं जो सार्वभीमिक मृजन, रहारहाला और विनास का रिकार्ट रख सकता है। काल भृत कीमान और भविष्य के साथ समय कारक है, और अपने अध्यक्त अवैधिकाक

प्रतिप्तिभिष्य करता है। जो कुछ भी कम्म लेता है जै में स्वप्त पड़ता है, यहाँ भीतिक प्रकृति का नियम है। जैसे हो कोई आरमी होता है। जन्म लेता है, प्रतिप्त भरता है। हमें क्ष्म करता है। हमें क्षम कर देश हैं। हमें हमें के क्षम कर देश हैं। इसमें हमें अपनेत कर तेता है। प्रतिप्ता को सिस्तीत की अनुसार समय अलग-अलग-अलग तह से गुजरात है। भरावान प्रत्य तह से स्वर्ण तक जीवान पहले पहले हमें स्वर्ण अलग अलग करता हमें से मार सुपत्र (गुमरी) के एक इक्टर प्रकृत जातिमत तोते हैं। सराय, जेता, हापर और कारिय

ह । सत्य, जाता, द्वापर आर कलि। द्वितीय वर्ष की छात्रा मुस्कान अग्रवाल ने कहा वद गीता का ठदेश्य है की हम श्री कृष्ण की के द्वारा दिए गए ज्ञान और जिला की अपने जीवन में ग्रहण करे जो आज

कल्याण करने में सहस्वका करेगा। हम फल की उपेक्षा न करते हुए कर्म करे क्योंकि जब तक हम कर्म नहीं करेंगे हमें फल नहीं मिलेगा। परिवर्तन संसार का नियम है। जैसे संस्के के दो पहलू होते हैं बैसे हो सुख दुख हमारे जीवन के पहलू है। अगर हम दुख में हैं तो तमें सुख भी अस्स हम दुख में हैं तो तमें सुख भी अवस्य हो मिलेगा परन्तु हम उस दुख को भूल कर आगे आपने जोवन को व्यतीत करना चाहिए।

नामांकन रिखरित/आम सूचना नामांकन रिखरित/आम सूचना

मित्र। इसलिए हम स्वयं का और अपने आत्मा का उधर करना

मिश्रा ने कहा कि भागवत गीता में श्रीकृष्ण द्वार आत्मा का जो वर्णन

संयोजक डॉ चंद्रशेखर मालवी थे।

Students organised Poster a Exhibition and explained how Shlokas in भगवद् गीता contain solution of the questions of life. Dean Student Welfare Dr. Rajeev Kansal was present during the event. Dr. Chandra Shekhar Malvi was the Co-ordinator the event. Students told Bhagwad Gita teaches us that we should have faith and belief while doing our कर्म (work). Bhumi Shivhare student of Mechanical Engineering MITS Gwalior told with her poster



#### एमआईटीएस में लगी भगवत गीता पर पोस्टर प्रदर्शनी



नगर संवाददाता ग्वालियर

एमआईटीएस में भगवत क्लब द्वारा मंगलवार को पोस्टर प्रदर्शनी लगाई गई। जिसमें छात्र-छात्राओं ने भगवत गीता विषय पर पोस्टर प्रदर्शित किए। इसमें तृतीय वर्ष के छात्र प्रियांशु अहिरवार ने अपने पोस्टर के माध्यम से भगवत गीता के महत्वपूर्ण श्लोकों के माध्यम से जीवन के प्रश्नों का समाधान समझाने का प्रयास किया। इसी तरह भूमि शिवहरे ने अपने पोस्टर में

कहा कि भगवद गीता पांच विषयों से संबंधित है। द्वितीय वर्ष की छात्रा मुस्कान अग्रवाल ने कहा कि गीता का उद्देश्य है कि हम श्रीकृष्ण के द्वारा दिए गए ज्ञान और शिक्षा को अपने जीवन में ग्रहण करें जो आज के समय हमें और हमारे जीवन को कल्याण करने में सहायता करेगा।इसके अलावा मैकेनिकल की छत्रा श्रुति मिश्रा, मुस्कान अग्रवाल, राहल श्रीवास्तव के अलावा अन्य विद्यार्थियों ने भी पोस्टर प्रदर्शित किए।



#### भागवत क्लब की पोस्टर एंग्जीबिशन आयोजित

म्बालियर। भागवत कलब द्वारा चोस्टर एन्सीबतन आयोजित की गई। जिससी रामिल प्रतिभावियों ने भगवद गीता के मार्ग का बखान अपने घोस्टर के माध्यम से किया। उक्त कार्यक्रम में रामित तृतीय वर्ष र पोता में जीवन के प्रश्नों का समाधान हर् पीता में जीवन के प्रश्नों का समाधान हर् पीता, हमारे जीवन के प्रत्येक पहलू समझाने और समाधान करने के लिए त्वपूर्ण ग्रंथ है। इसमें दिए गए श्लोकों हन जीवन में हमें आता है - क्या हमें ता चाहिए या त्यान करना चाहिए? रंतु असके फल का आसकित में नहीं होना होतिए। इसमें हमें जीवन के कार्यों को समात रने की भी बात कड़ी जाती है, परना संयोग

करन कर भा कात करूर जाता है, परन्तु संस्था और अभिकार के अनुस्थार हो। दूसरा प्रमुख प्रश्न हैं – क्या हमें भय करना च्याहिए? प्रापाद महत्त में इस पर कहा प्रणा हैं कि पश हमें प्रपत्ति की राह से हटते हैं हो। यह स्लंक होने सिसाता है कि हमें अपने कर्तानों का पातन करते हुए भय के बिना

आगे बढ़ना चातिए। तीसरा प्रमुख प्रश्न है – कौन तमारा सच्चा मित्र तै? भगवद् गोता में इस पर कहा यया है कि एक सच्चा मित्र वह तोता है जो हमारे कल्वाण में संलग्न तो, हमें ममर्थन दें



और हमें सब्ये वर्ग से जाए। पाण्यद् प्रतिविधाय करता है, तो बुख भी जन्म सेता में प्रिक्त प्रश्न करता है, तो बुख भी जन्म सेता ती है कि जीवन के हर प्रदेश कर सम्बादक होंगे की कि जान के हर प्रदेश कर सम्बद्धक होंगे का जाती है कि जीवन के हर प्रदेश कर सम्बद्धक होंगे जाती के जाती है, प्रश्निक करती है, प्रशासन के प्रति कर के जीव कर जाती है, प्रशासन के प्रति कर के जिल्हा के प्रश्न कर के प्रति के प्रति के प्रश्न कर क

समय हम जार हुआर जावन का कल्पण करने में सहायता करेगा। 1. हम फल की अध्यान करते हुए कर्म करें, क्योंकि जब तक हम कर्म नहीं करेंग हमें फल नहीं मिलेगा।

ल नहा (मलगा । परिवर्तन संसार का लियम है। 2. पीवर्तन संसार का नियम है। जैसे सिक्क के दो पहलू होते हैं वैसे हो सुख दुख हमारे जीवन के पहलू हैं। अगर हम इस दुख में हैं जो हमें सुख भी अवदाश हों मिलेशा, परना हमें अब दुख को पूल कर करण र उठता है। ब्रह्माह म ज्याक का मिळीं के अनुसार माथा आरा-अलग तरह से गुजरता है। चरावान ब्रह्मा एक भी वर्षों तक गोंधित रहते हैं, स्वीमन उनके बारह पढ़ें में चार चुंगें (यूनों) के एक हजार चळ क्यांश्व होते हैं। सत्य, बेता, ह्यार और कविश करित का एक चक्र, सबसे छोटा, चुन, 4,520,000 सीर वर्षों के बातबर है। व

ईश्वर (God), जीव (Being), काल (Time), प्रकृति (Nature) and कर्म (Work), no one knows where the time started and where does it end, and time is the only one who can have the record of the universal creation. maintenance destruction. and Tense, past, present and future, time is the factor in its latent impersonal form represents the supreme भगवान (God). Whatever borns has to die, this is the rule of the nature. The moment someone takes birth he is destined to suffer every moment.

Every birthday we have alleviates our lifespan by one and takes us closer to our death. Brahma's life span is 100 years but his 12 hours comprises of 4 Yugas namely सत्य, त्रेता, द्वापर and कलि. Student of 2nd Year Muskan Agarwal told that the purpose of Bhagwad Gita is that we learn the lesson taught lord Shri Krishna and apply them in our life.

'तत्त्ववित्त महाबाहो गुणकर्मविभागयोः । गुणा गुणेष वर्तन्त इति मत्वा न सज्जते ॥" Bhagwad Gita Chapter-3 Verse-28

अर्थात् - he — who knows the Truth, O mighty-armed, about the divisions of the qualities and (their) functions, and he who knows that GUNAS -assenses move amidst GUNAS -asobjects, is not attached.

'Receive without pride, let go without attachment" - Sushant Singh Raiput



निज़ी और शासकीय विद्यालय-महाविद्यालय के स्टूडेंट तैयार कर रहे पूरे सा मोटिवेशनल और आंत्रप्रेन्योर एक्टिविटी के

अवेयरनेस प्रोग्राम को दिया जा रहा कैलेंडर

कैंपस अपडेट

शहर के निजी, सरकारी विद्यालय और सहाविद्यालयों के कलब का कैलेंद्रर इस बार स्ट्डेंट्स ही तैयार कर रहे हैं। इनमें मीटियेशनल एक्टिबिटों के साथ प्रिलक अवेपरनेस प्रोत्राग और आंक्ट्रेनोर एक्टिबिटों को स्पेस दिया जा रहा है। तैयार किए गए कैलेंडर के अनुसार मास्क्र माजिकियों का संचालन जुलाई से शुरू हो जाएगा। इसते के साथ इन ब्लक्ट्रिस से निजी हम्मा हम्मा को भी जोड़ा जाएगा, जिससे थे भी अपने सीनियर के कंधे से कंधा मिलाकर आंगे बाह सकेंड इतना ही नहीं, स्कूल के कलस्व को भी अपनेट किया जा रहा है। इनमें किसी दूसरे स्कूल से आंगर एक्टिक्स नो से अपनेट किया जा रहा है। इनमें किसी दूसरे स्कूल से आंगर एक्टिक्स जो रहा है। मुसर एक्टिक्स के इस मिलावी वे एक्सिलेंस एस्ट्रोनीमस कल्ख और विपनेट कल्ख की कोऑडिनेटर डॉ. दीलि गौड़ ने बताया कल्ला केंद्र अपनेट कर दिया गया है। बीते दिन स्टुडेंट्स को 11 अप्रैल को होने वाली बगोलीय घटना के बारे में बताया इन खगोलीय घटना के बारे में बताया। इन गतिविधियों का फायदा स्टूडेंट्स को आगे चलकर मिलेगा।



एमआईटीएस का भागवत क्लब दे रहा गीता का ज्ञान



एमआईटीएस के स्टडेंटस ने मिलकर भागवत क्लब क्रिएट किया है। बलब से जुड़े स्ट्रडेंट्स ने मिलकर मंगल को कैंपस में पास्टर एग्जीबिशन लगाई। इसमें गीता के श्लोक और उनका अर्थ दशांया गया। जनसंपर्क अधिकारी मुकेश मौर्य ने बताया कि बतब से जुड़े स्टूडेंट माह में एक बार इसी तरह की एग्जीबिशन लगाते हैं। इसके जरिए वे गीता के सार को संस्थान से जुड़े अन्य साथियाँ तक पहुंचाते हैं।

## FACULTY NEWS

#### Virtual Lab

14 March 2024 Head Chambers MITS Gwalior

A session on Virtual Lab was conducted in Madhav Institute of **Technology** and Science, Gwalior at 4 PM (14/03/2024). All the Faculty members Mechanical Engineering department joined session and learnt about Virtual Lab. Virtual Lab by IIT Delhi can be accessed at https://www.vlab.co.in

It provides remote access to simulation based Labs in disciplines various of Science and Engineering namely Electrical Engineering, Civil Engineering, Electronics Communication and Engineering, Computer Science Engineering, Mechanical Engineering etc





It is an initiative of Ministry of Education under the National Mission on Education through ICT. Its objectives include providing a complete Learning Management System around the Virtual Labs where the students/teachers can avail the various tools for learning, including additional web-resources, video-lectures, animated demonstrations

and enthusing students to conduct experiments by arousing their curiosity. This would help them in learning basic and advanced concepts through remote experimentation. It has Virtual Lab for 3D Printing, DOM, FAB, Kinematics, Robotics, VR, Acoustics, Micromachining etc

'यह बात अलग है तुम ना बदलों मगर ज़माना बदल रहा है गुलाब पत्थर पे खिल रहे हैं चराग़ आँधी में जल रहा है" - Igbal Ashhar

#### **Outreach Activities**

#### **Hunar - PAU Youth Fest**

31 March 2024 Wheat Auditorium PAU Ludhiana

Agricultural University, Punjab Ludhiana organised 37th Inter-University National Youth Festival - Hunar 2024 - Harvesting National Talent. Famous Indian Singer-Songwriter and Actor Sir Gurdas Maan were invited as the guest of honour. It 5-day was a event 01/03/2024). (28/03/2024)included multiple events of Music, Dance, Literature, Theatre and Fine Arts. Students of many Universities all the over participated with great enthusiasm.







A student of Mechanical Engineering department of Madhav Institute of Technology and Science, Gwalior secured 3rd position in Western Instrumental (solo).

'परिंदों को मंज़िल मिलेगी यक़ीं उनके पर बोलते हैं अक्सर वो लोग ख़ामोश रहते हैं जिनके हुनर बोलते हैं" - Faiz Ahmed Faiz

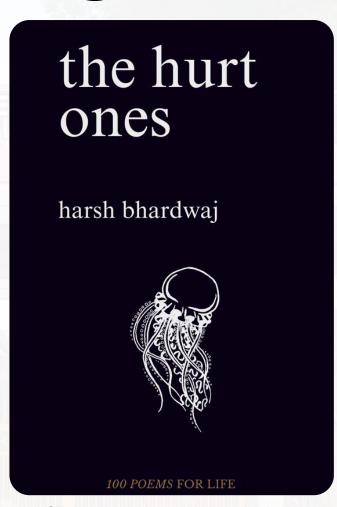
#### **Students Publications**

Harsh Bhardwaj student of B. Tech Mechanical Engineering 1st Year MITS Gwalior has wrote a book called 'the hurt ones', It is a collection of his poetry which got published on 16 January, 2024.

Harsh began writing poetry when he was only a child, but one fateful day, he decided to look back. It was only then that he realised he had something that most poetry books lacked. While still only a **teenager**, Harsh noticed that life encompasses more than the simple routes of love and loss that other poets tend to focus on. Life holds both hidden beauties and traumatising horrors, tucked intricately within its own pages, jumbled amongst themselves to further hide the signs of their existence.

If you choose to read this book of poems, you will be met with many stories that the author experienced over the years, whether they be his own, or those he uncovered while peering down the path of another. A book of not only **100 poems**, but 100 life stories seen and experienced throughout the author's childhood, adolescent, and teenage years. Tales of grief, loss, sadness and pain, combatted by healing, hope, love and companionship.

who doesn't like a nice little **aesthetic** book in their bookshelf. Show your support to the indie writer by reading the book.



Click on the picture to buy the book

Divided into five chapters, the hurt ones is a journey of breaking, falling, awaking, rising, and taking. Its an emotional roller coaster which consists of not only pain, sorrow and grief but also healing, perseverance and motivation.

It contains poetry in hindi, urdu, punjabi and english language, printed in roman font for your vantage to read and the aesthetic feel which makes it a very good book to **gift** to your loved ones. It is available as **Paperback** and e-Book. You can find it by searching 'the hurt ones' on internet or follow this link:-

https://notionpress.com/read/the-hurt-ones/paperback

## Extra Curricular Activities (Poetry)

14 February 2024 Conclave Center MITS Gwalior

On the auspicious occasion of Vasant Panchami Valentine's Day Hindi Samiti organised a competition named Sham-e-Ulfat. Many of the students participated in competition with great enthusiasm. Famous Lyricist and Songwriter Sir Rajesh Sharma, famous Poet Software Engineer Sir Jitendra Tiwari Sir and Ramanuj Parashar were invited the of as guest honour.



Poetry was recited in Hindi and Urdu. Winners got certificates and gifts from the honourable chief guests. It was a memorable eve. All the attendees enjoyed the *Mehfil* to the fullest.



Click on the picture to watch the video

All the participants from various branches and semesters performed appreciable Poetry, Ghazal, Nazm, Poems and other literary works and compositions. Harsh Bhardwaj, student of B. Tech Mechanical Engineering 2nd Semester MITS Gwalior secured first position in the competition.

Some of the notable poetry recited by the fellow include:-

' मुझे सताने के लिए हर कोशिश यह करता है मैं कहता हूँ मैं वो नहीं मेरा कहा नहीं मानता



रुलाता मुझे रहता है यह जुमले ऐसे कहता है मेरे पास अब नहीं है तू यह जहान नहीं जानता "

- Harsh Bhardwaj

#### **Media Coverage**

Print Numerous Media covered the story. As we The Gwalior all know, Gharana is one of the oldest and most traditional schools of classical Hindustani music. It is proudly and widely said that even the children in Gwalior cry The chief musically. guests told that they only heard the anecdotes fights in college before



'एमआईटीएस ग्वालियर में हुआ शाम-ए-उल्फत प्रतियोगिता का आयोजन'



Our rich culture and heritage is deep rooted inside us but we are infamous just because of these Kamzarf (witless) people who indulge in pointless fights and spark riots and we, the impeccable get to face the consequences.



'क ख ग घ को पहचानो, अलिफ़ को पढ़ना सीखो। अ आ इ ई को हथियार, बनाकर लड़ना सीखो।"

- Safdar Hashmi

but they were amazed to see the talent and mannerism of students. The (couplets) were recited in khadi boli Hindi and khalis Urdu without the use of any other dialect which portrayed the essence of Lucknowi Tehzeeb adab (civility) (mannerism), and nafasat (sophistication). Mushaira The went across borders when students started reciting the lines of renowned Pakistani Poet Tehzeeb Hafi.

#### विद्यार्थियों ने काव्य कौशल का किया प्रदर्शन

#### एमआईटीएस में शाम-ए-उल्फत प्रतियोगिता आयोजित



नगर संवाददाता■ ग्वालियर

माधव प्रौद्योगिकी एवं विज्ञान संस्थान में हिन्दी समिति द्वाय गुरुवार को इंजीनियरिंग विद्यार्थियों में काव्यात्मक रुचि जगाने और उनके भीतर छिपी कला को मंच देने के इदेश्य से काव्यपाठ प्रतियोगिता 'ग्राम-ए-उल्फत' का आयोजन किया गया। संस्थान के जनसंपर्क अधिकारी मुकेश मौर्य ने बताया कि महाविद्यालय के सभी वर्षों और विभागों के विद्यार्थियों ने बहुत उत्साह के और अपने उत्कृष्ट काव्य कौशल का प्रदर्शन किया। विद्यार्थियों ने बड़े ही सुंदर तरीके से अपने भावों को शब्दों में पिरोकर कविताओं और शायरियों के रूप में प्रस्तुत किया। प्रतियोगिता में श्रृंगार, वात्सल्य आदि रसों के विभिन्न पहलुओं पर आधारित कविताओं को प्रस्तुत किया गया, जिसके द्वारा विद्यार्थियों की साहित्यिक रुचि में ही ब्रह्मेतरी हुई।

कार्यक्रम में मुख्य अतिथि के तौर पर प्रसिद्ध गीतकार राजेश शर्मा उपस्थित रहे। जबिक निर्णायक के रूप में किव जितेंद्र तिवारी एवं रामानुज पाराशर उपस्थित रहे,। कार्यक्रम के दौरान समिति की समन्वयक डॉ शुभी कंसल, प्रो. विकास माहोर जी भी मौजूद थे। इस अवसर पर हिन्दी समित अध्यक्ष पुण्येन्द्र सिंह गुजर सहित अन्य मौजद रहे।

### **ALUMNI NEWS**



- Harivansh Rai Bacchan

कोशिश करने वालों की हार नहीं होती"

### STUDENT ARTICLE

## The enduring legacy of Kalpana Chawla: A real inspiration for today's generation

(Indian-American astronaut and aerospace engineer)

Kalpana Chawla was born on 17 March 1962 in Karnal, Haryana. She made history as the first Indian-origin woman to go to space in 1997. She was a true trailblazer, breaking barriers and inspiring countless individuals to follow their dreams

After completing her Undergraduate degree Aeronautical **Engineering** from Punjab Engineering College in Chandigarh in 1982, she moved to the United States to pursue her Master's degree in Aerospace Engineering from University Texas in 1984. completed her Doctorate in Philosophy from University of Colorado in 1988.

After her first flight, Chawla said, "When you look at the stars and the galaxy, you feel that you are not just from any particular piece of land, but from the solar system."

Chawla was posthumously awarded the Congressional Space Medal of Honor, and several streets, universities, and institutions have been named in her honor.





We lost this gem kind of personality in the Columbia Space Shuttle disaster on February 1, 2003 as the spacecraft burst over Texas and Louisiana during the reentry in Earth's atmosphere due to faulty material.

But her legacy has lived on, her talent and hard work have inspired many young people in India and around the Globe.

-Harsh Bhardwaj

'सितारों से आगे जहाँ और भी हैं अभी इश्क़ के इम्तिहाँ और भी हैं" - Dr. Allama labal

### **PROGRAM OUTCOMES**

### PROGRAM EDUCATIONAL OBJECTIVES (PEOs)

- Graduates of the program will be able to have successful professional career.
- Graduates of the program will be able to develop attitude of learning and become adaptable to dynamic industrial and social environment.
- Graduates of the program will be able to design and develop mechanical system by using skills and knowledge of core competency along with allied engineering skill.
- Graduates of the program will be able to undertake interdisciplinary research needed to build a sustainable society.
- Conduct investigations of complex problems: Use research-based knowledge and research methods including design of experiments, analysis and interpretation of data, and synthesis of the information to provide valid conclusions.
- Modern tool usage: Create, select, and apply appropriate techniques, resources, and modern engineering and IT tools including prediction and modeling to complex engineering activities with an understanding of the limitations.
- The engineer and society: Apply reasoning informed by the contextual knowledge to assess societal, health, safety, legal and cultural issues and the consequent responsibilities relevant to the professional engineering practice.
- Environment and sustainability: Understand the impact of the professional engineering solutions in societal and environmental contexts, and demonstrate the knowledge of, and need for sustainable development.
- Ethics: Apply ethical principles and commit to professional ethics and responsibilities and norms of the engineering practice.

#### PROGRAM OUTCOMES (POs)

Mechanical and Automobile Engineering Graduates will be able to:

- Engineering knowledge: Apply the knowledge of mathematics, science, engineering fundamentals, and an engineering specialization to the solution of complex engineering problems.
- Problem analysis: Identify, formulate, review research literature, and analyze complex engineering problems reaching substantiated conclusions using first principles of mathematics, natural sciences, and engineering sciences.
- Design/development of solutions: Design solutions for complex engineering problems and design system components or processes that meet specified needs with appropriate consideration for the public health and safety, and the cultural, societal, and environmental considerations.
- Individual and team work: Function effectively as an individual, and as a member or leader in diverse teams, and in multidisciplinary settings.
- Communication: Communicate effectively on complex engineering activities with the engineering community and with society at large, such as, being able to comprehend and write effective reports and design documentation, make effective presentations, and give and receive clear instructions.
- Project management and finance: Demonstrate knowledge and understanding of the engineering and management principles and apply these to one's own work, as a member and leader in a team, to manage projects and in multidisciplinary environments.
- Life-long learning: Recognize the need for, and have the preparation and ability to engage in independent and life-long learning in the broadest context of technological change.



We welcome your recent news for inclusion in our next newsletter.

Please email your updates to rescuebird18@gmail.com or mishraneeraj@mitsgwalior.in

#### **DISCLAIMER:**

'MITS Mechanical Engineering department E-Newsletter' is meant for Private Circulation only intended to bring quarterly updates of the institute's activities related information published in various media like newspapers, and digital media, etc. to the attention of members of research and academic fraternity of India. Sources of all cited information have been acquired from concerned individuals and are duly acknowledged and members are advised to read, refer, research and quote content from the original source only, even if the actual content is reproduced. The information content does not reflect quality judgment, prejudice or bias by MITS Mechanical Engineering department E-Newsletter committee. Selection is based on the relevance of content to members, readability/ brevity/ space constraints/ availability of content.

Department of Mechanical Engineering
Madhav Institute of Technology and Science
Gwalior 474005
www.mitsgwalior.in

**Published by** E-Newsletter Committee dept. of Mechanical Engg. MITS Gwalior **Design Layout:** Harsh Bhardwaj

A Quarterly Newsletter: March 2024 Issue